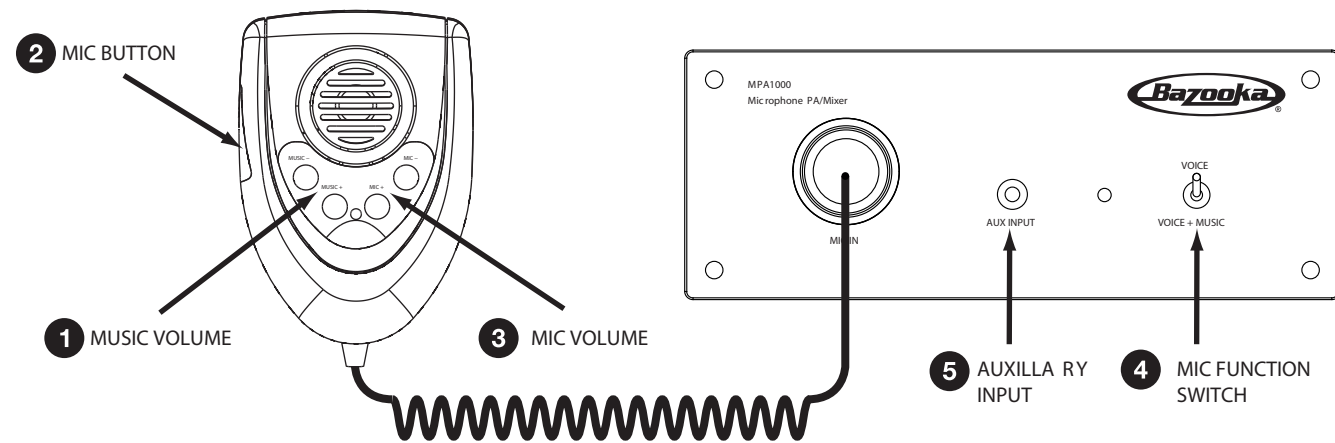


MPA1000

MARINE/MOBILE MICROPHONE PA/MIXER



ENGLISH

During normal playback, you can use the microphone's volume controls **1** to adjust system volume. The system volume on the microphone will only adjust to the maximum volume that is set at the head unit. If low sound is heard, adjust head unit volume to ¾ of maximum, and try adjusting microphone volume controls again.

To hear your voice over the speaker system, simply "key" the microphone by pressing the button on the side of the microphone **2**. When you are done speaking, release the button. You can use the switch mounted on the front of the MPA-1000 to either interrupt the music or mix your voice in with the music **3**.

To control the volume of microphone input, use the controls on the microphone **4**. If adjusted too high, feedback (a high pitched squealing noise) may be heard through the system. To alleviate feedback, adjust the microphone input lower. The volume with which you speak, and the volume settings of the system will also have an effect. To reduce the possibility of feedback, try not to use the microphone too close to the systems' speakers.

If you'd like to use an alternate source for your music, such as an MP3 player, simply connect it to the 1/8 inch jack on the front of the unit **5**. The MPA-1000 will automatically switch to the input when it senses the cable plugged into the front of it. Again, you will need to adjust the volume on your MP3 player to fit your volume needs. Once connected and adjustment, microphone operation will work the same way as it does with your normal source connected.

FRANÇAIS

En cours de lecture normale, vous pouvez utiliser les commandes de volume du microphone pour régler le volume système **1**. Le volume système sur le microphone ne se règle que sur le volume maximum réglé sur l'unité principale. Si le son est faible, réglez le volume de l'unité principale sur ¾ du maximum, puis essayez d'ajuster à nouveau les commandes du volume du microphone.

Pour entendre votre voix via le système de haut-parleurs, il vous suffit "d'activer" le microphone en appuyant sur le bouton se trouvant sur le côté du microphone **2**. Une fois que vous avez fini de parler, relâchez le bouton. Vous pouvez utiliser l'interrupteur à l'avant du MPA-1000 pour interrompre la musique ou mixer votre voix avec la musique **3**.

Pour contrôler le volume de l'entrée du microphone, utilisez les commandes sur le microphone **4**. Si le volume est réglé sur une valeur trop élevée, vous risquez d'entendre une réaction acoustique (bruit sifflant aigu) dans le système. Pour atténuer la réaction acoustique, réglez l'entrée du microphone sur une valeur inférieure. Le volume auquel vous parlez ainsi que les réglages du volume système auront également un effet. Pour réduire la possibilité d'une réaction acoustique, essayez de ne pas utiliser le microphone à proximité immédiate des haut-parleurs du système.

Si vous souhaitez utiliser une autre source pour votre musique, comme un lecteur MP3, il vous suffit de raccorder cette source à la prise jack de 3,5 mm à l'avant de l'unité **5**. Le MPA-1000 changera automatiquement d'entrée lorsqu'il détectera le câble raccordé. De nouveau, vous devez régler le volume sur votre lecteur MP3 pour l'adapter à vos besoins. Une fois le lecteur MP3 relié et réglé, le microphone fonctionnera comme avec la source d'entrée habituelle.

ESPAÑOL

Durante la reproducción normal, usted puede utilizar el control de volumen del micrófono **1** para ajustar el volumen del sistema. El control de volumen del micrófono solo ajustará hasta el máximo volumen que tenga la unidad principal. Si el sonido es bajo, coloque el volumen de la unidad principal a ¾ del máximo, y ajuste con el control de volumen del micrófono otra vez.

Para oír su voz por las bocinas, simplemente active el micrófono presionando el botón que se encuentra en el costado **2**. Cuando termine de hablar suelte el botón. Puede utilizar el switch que se encuentra al frente del MPA-1000 para interrumpir la música o para mezclar su voz con la música **3**.

Para ajustar el volumen de la entrada de micrófono, utilice los controles que se encuentran en el micrófono **4**. Si el ajuste es muy alto se puede producir una realimentación en el sistema (un sonido de alta frecuencia). Para eliminar la realimentación baje el volumen de entrada del micrófono. El volumen de su voz y el volumen ajustado en el sistema también pueden producir un efecto. Para reducir la posibilidad de realimentación, no utilice el micrófono demasiado cerca de las bocinas.

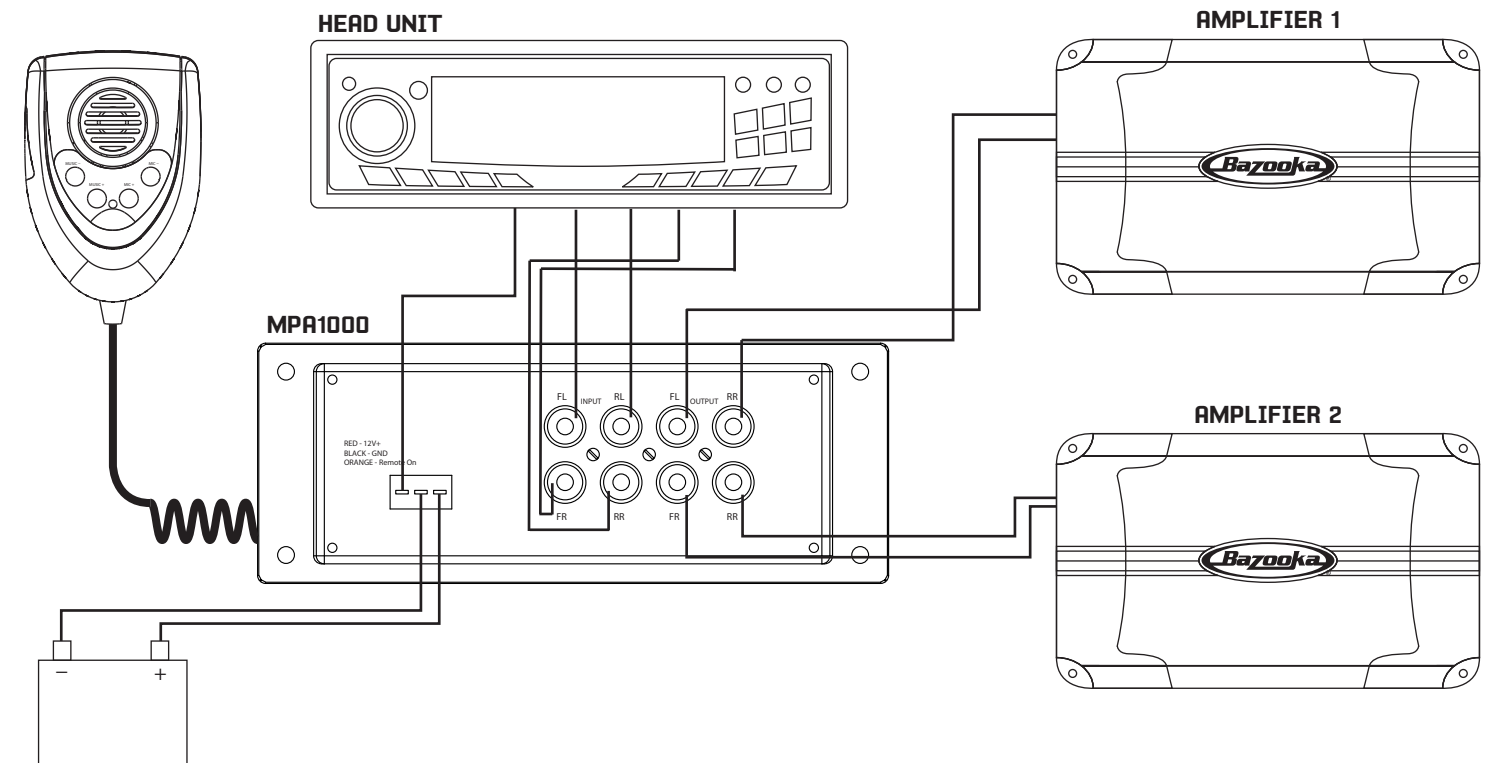
Si utiliza un reproductor musical externo, como un MP3, simplemente conéctelo en la entrada jack 1/8 que se encuentra en el frente de la unidad **5**. El MPA-1000 automáticamente seleccionará esa entrada cuando detecte que el cable está conectado. Otra vez necesitará ajustar el volumen de su reproductor MP3 hasta que sea el adecuado. Una vez conectado y ajustado, el micrófono operará de la misma forma que lo hacía anteriormente.

MPA1000

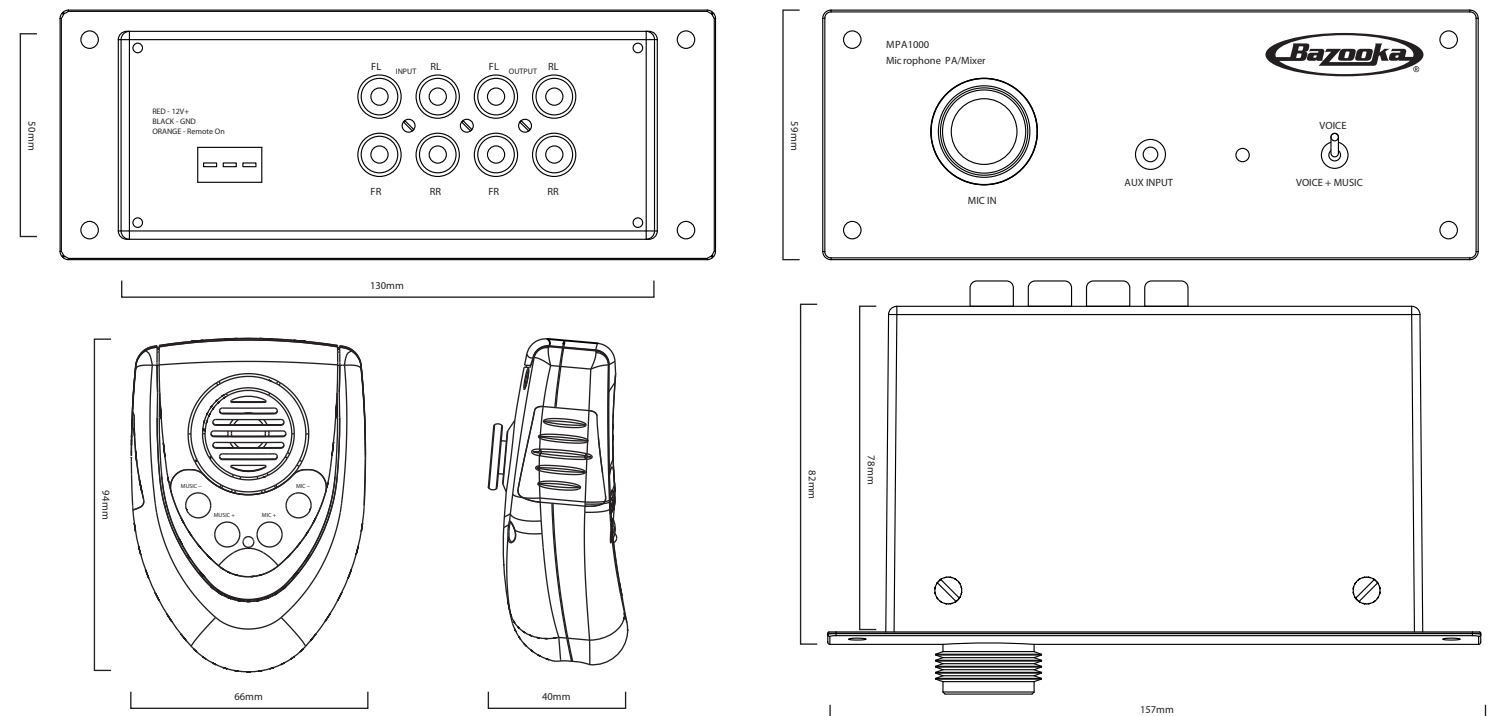
MARINE/MOBILE MICROPHONE PA/MIXER



INSTALLATION DIAGRAM



DIMENSIONS



SOUTHERN AUDIO SERVICES, INC. • 15049 FLORIDA HWY. D.
BATON ROUGE, LA 70819
WWW.BAZOOKA.COM • 1-800-THE-TUBE

DESIGNED AND ENGINEERED IN BATON ROUGE, LA USA
INGENIERIA Y DISEÑO POR BATON ROUGE, LA USA
CONÇU ET À BATON ROUGE, LA USA



SOUTHERN AUDIO SERVICES, INC. • 15049 FLORIDA HWY. D.
BATON ROUGE, LA 70819
WWW.BAZOOKA.COM • 1-800-THE-TUBE

DESIGNED AND ENGINEERED IN BATON ROUGE, LA USA
INGENIERIA Y DISEÑO POR BATON ROUGE, LA USA
CONÇU ET À BATON ROUGE, LA USA